

E22FT90



Collection : CONTRA

Couleur* :



BL - Noir mat



GA - Profilés chromés

Principaux atouts :



Caractéristiques techniques

- **DIMENSIONS :** 200 x 90 cm
- **MATÉRIAU :** Verre transparent
- **NORMES ET RÉGLEMENTATIONS :** EN 14428
- **BARRE DE RENFORT :** obligatoire : horizontale, verticale ou en diagonale
- **ÉPAISSEUR DE VERRE EN MM :** 6
- **TYPE DE PAROI :** Pivotante
- **SÉCURITÉ :** Verre transparent de sécurité 6 mm

- **POIDS :** 32 kg
- **TYPE D'INSTALLATION :** Paroi fixe
- **LARGEUR MIN/MAX FIXE EN CM :** 85 - 86.5
- **MONTAGE :** reversible
- **HAUTEUR DES PAROIS EN CM :** 200
- **CONFIGURATION :** Espace fermé
- **ADAPTABILITÉ :** Permet l'installation d'une Contra pivotante en angle

Bénéfices consommateurs

- **ESTHÉTIQUE :** Paroi sans cadre, très épurée; profilé mural chromé brillant avec caches de finition hauts
- **FACILITÉ D'ENTRETIEN :** Verre traité anticalcaire des 2 côtés ; caches de finition, surface lisse (visserie cachée)

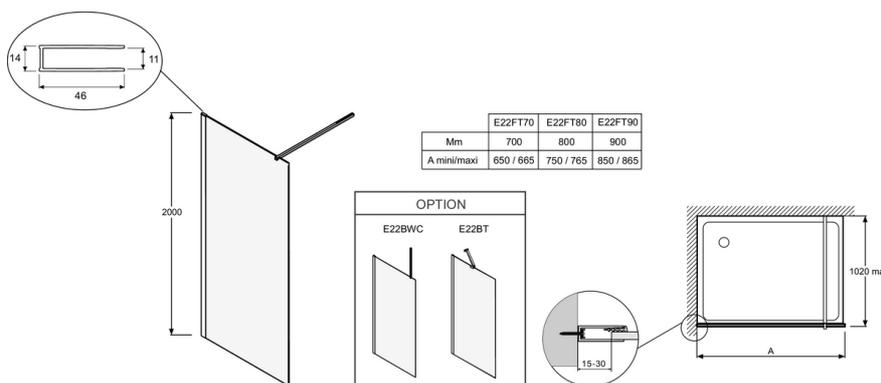
Bénéfices installateurs

- **SIMPLICITÉ DE MONTAGE :** Compensation murale de 20 mm pour les faux aplombs des murs

Produits requis

- E22BW90: Barre de renfort horizontale fixée à 90°
- E22BT: Barre de renfort d'angle 50 cm
- E22BWC: Barre verticale à fixer au plafond

Dessin technique



Descriptif CCTP : Paroi fixe ou paroi latérale fixe 90 cm. E22FT90. Collection : CONTRA. DIMENSIONS : 200 x 90 cm. POIDS : 32 kg. MATÉRIAU : Verre transparent. TYPE D'INSTALLATION : Paroi fixe. NORMES ET RÉGLEMENTATIONS : EN 14428. LARGEUR MIN/MAX FIXE EN CM : 85 - 86.5. BARRE DE RENFORT : obligatoire : horizontale, verticale ou en diagonale. MONTAGE : reversible. ÉPAISSEUR DE VERRE EN MM : 6. HAUTEUR DES PAROIS EN CM : 200. TYPE DE PAROI : Pivotante. CONFIGURATION : Espace fermé. SÉCURITÉ : Verre transparent de sécurité 6 mm. ADAPTABILITÉ : Permet l'installation d'une Contra pivotante en angle.

*En raison des variations possibles dans le réglage de votre ordinateur et de votre imprimante, de facteurs techniques et des caractéristiques particulières de certaines de nos finitions, les couleurs ne sont pas représentatives de la réalité mais sont seulement une indication.